PUBLICACIÓN MENSUAL FUNDADA 2018
EDITOR: ARNALDO BATISTA ALONSO
@MEMORIASDELACIUDAD_CARDENAS
MADRID. ESPAÑA. NUEVA ÉPOCA

•MEMORIAS de la CIVDAD•

POSTALES DE IDA Y VUELTA
Reg. Salida No. 101
ENERO0/2026

Postales de ida y vuelta...

a cargo de el Editor

Dedicamos este número, para iniciar una serie sobre el correo, la filatelia y los coleccionistas. Al primero, le reservamos la portada con una tarjeta postal de ida y vuelta, circulada desde España, emitida por la Unión Universal de Correos de España. En el reverso aparece la siguiente nota:

A mi hermano y hermana os dedico esta postal en prueba del cariño que os tengo. fdo Herminia García.

Fue remitida desde Avilés, el 22 de diciembre de 1922, a nombre de los Sres. Gustavo y Felipa, se observan varios números a lápiz y la numeración 20269 estampada en cifrado rojo, fondo "Edelmira García Ponce. Colección del Editor. Aunque desconocemos si la joven que aparece en el anverso se corresponde con la remitente. Esta postal es un testigo de las relaciones sociales que se tienden con el Atlántico por el medio, su valor, más allá del familiar, se asienta en la memoria que conserva y termina por convertirse en patrimonio cultural.

Es meritorio incluir a la filatelia como dedicación y empeño de conservar las huellas del correo postal, que se reconoce ya en decadencia, desplazado por la tecnología. De ahí que se incluye una muestra breve de la colección Joaquín Mestre Jordi (1951). Reconocido por su dedicación al coleccionismo filatélico, Mestre se asocia a la filatelia en el año 1983, se decanta por la temática del ajedrez, incorpora la figura de José Martí. Además de colecciones temáticas, se ha dedicado a los enteros postales, tradicionales por paises e historia postal. Mestre Jordi, es expositor nacional e internacional con múltiples medallas, jurado nacional e internacional para la Federación Inter Americana de Filatelia (FIAF), del 2002 al 2009 Vice Presidente de la Federación Filatélica de Cuba (FFC) y presidente del Círculo Filatélico de Matanzas (CFM), desde el año 2017.

La galería de imágenes está organizada cronológicamente, fue seleccionada entre su colección a criterio suyo, respetando las clasificaciones de cada sobre, un gesto por el cual el editor agradece la colaboración de Mestre.

Véase: https://filatelia-interamericana.com/organizacion/familia-fiaf/jurados-fiaf/
http://www.philat.com/biblio/C/CFa-No.01--May2006.pdf
http://www.philat.com/biblio/F/FFC0911.pdf
http://www.cubafil.org/Revista.html
http://www.philat.com/biblio/M/MEST1004.pdf
http://www.japhila.cz/pdf/palmares.pdf

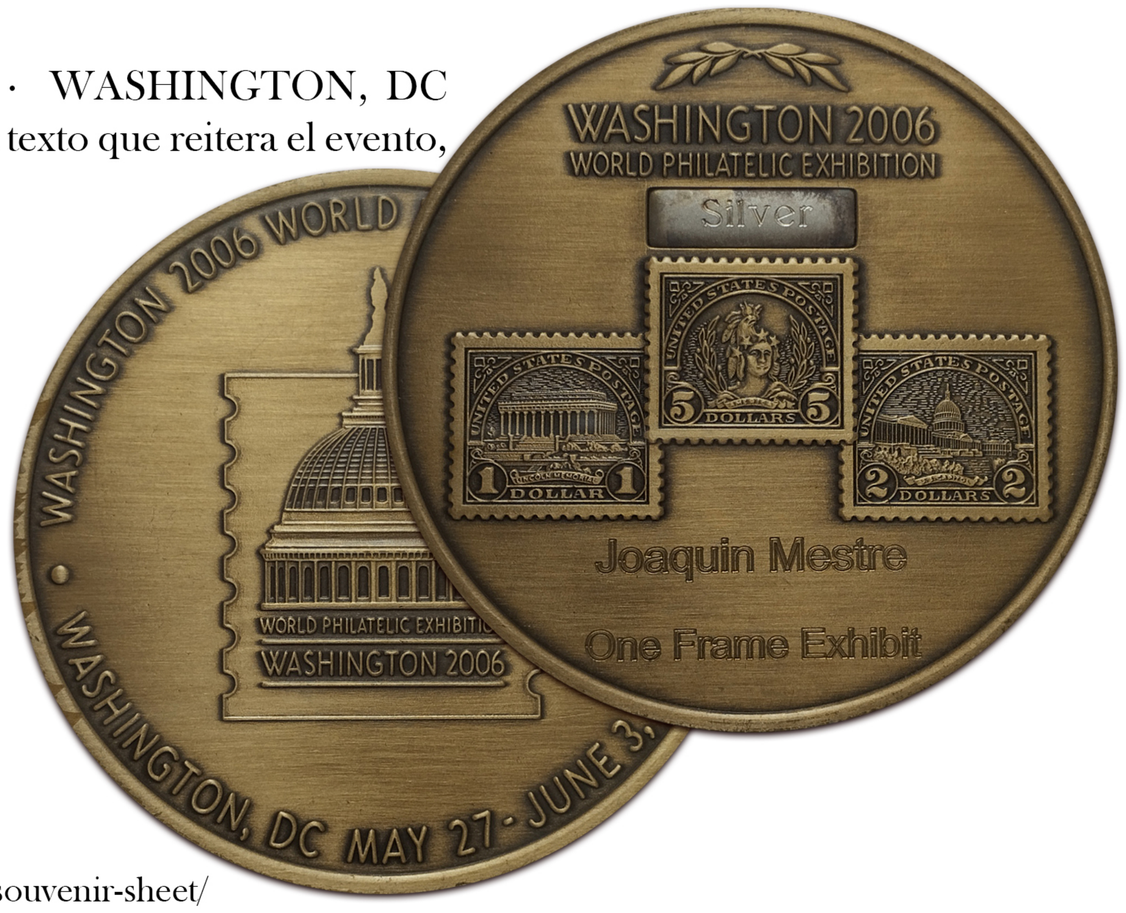
Colección Joaquín Mestre Jordi
1/1873, primera tarjeta entero postal de Estados Unidos de América.
2/1949, tarjeta circulada a Alemania por vía aérea.
3/1956, tarjeta postal circulada por vía aérea a Cuba.

---

palmarés filatélico

Medalla de plata de la World Philatelic Exhibition, Washington, 2006, a nombre de Joaquín Mestre Jordi en la categoría de One Frame Exhibit (Un marco).

Anverso: WASHINGTON 2006 WORLD PHILATELIC EXHIBITION · WASHINGTON, DC MAY 27 - JUNE 3, 2006. AL centro, la cúpula del Capitolio, sobre el cuerpo de texto que reitera el evento, todo sobre rectángulo dentado en clara alusión al evento.
Reverso: WASHINGTON 2006 WORLD PHILATELIC EXHIBITION con motivo floral, debajo, sobre lámina de plata SILVER, indicando el grado del palmarés. Al centro, las tres emisiones postales, de 1, 2 y 5 dólares especialmente reimpresas para el encuentro. Debajo: Joaquin Mestre One Frame Exhibit (un marco).
Esta medalla fue acuñada por la Northwest Territorial Mint (Casa de la Moneda del Territorio del Noroeste, actualmente desaparecida).
Dimensiones: 57 mm de diámetro.
Metal: cobre. 113 gr de peso aprox.
Colección del Editor.



Véase:
http://www.japhila.cz/pdf/palmares.pdf
https://www.mysticstamp.com/4075-2006-1-2-5-washington-2006-world-philatelic-exhibition-souvenir-sheet/